

JEAN MARC SAVELLI

Jean-Marc Savelli, nascido em Mulhouse, na Alsácia (França), em 18 de Outubro de 1955, é um virtuoso pianista francês, muitas vezes qualificado de “Virtuoso da emoção”.

Conhecido pelo grande público pelas suas interpretações das obras de Franz Liszt e Frédéric Chopin, Jean-Marc Savelli ilustra-se também no repertório clássico com Jean-Sebastian Bach e Ludwig Van Beethoven e no repertório impressionista com Claude Debussy.

BIOGRAFIA

Nasceu em 18 de Outubro de 1955 em Mulhouse (França). Sua mãe, Marie-Louise Schreyer, natural da Alsácia, e oriunda pelo lado da sua mãe de uma família de músicos de rua que atuavam na Europa de Leste, inclusive perante a Corte Imperial da Rússia antes de se estabelecer na Alsácia no “Bas-Rhin”. Seu pai, Gratien Savelli, natural da Córsega encontrou Marie-Louise no percalço da Segunda Guerra Mundial e cantava muitas vezes "lamentos" corseses e outros cantos tradicionais da Córsega. Instalado com sua esposa em Mulhouse manteve-se no entanto nostálgico de sua Córsega natal.

Foi imerso neste ambiente que Jean-Marc Savelli foi inscrito aos 8 anos, pelos seus pais, no Conservatório Nacional de Música e Arte Dramática de Mulhouse. Aos 12 anos, Jean-Marc Savelli obteve o seu primeiro prémio no Conservatório Nacional de Música de Mulhouse, com unanimidade do júri. Suzanne Muller-Gunst, sua professora de piano, ambicionava que Jean-Marc continuasse os seus estudos no Conservatório Nacional de Música de Basileia (Suíça).

Foram PARIS e **Pierre Sancan** pianista francês, que os seus pais escolheram para dar continuação aos estudos musicais de Jean-Marc Savelli e para o preparar para entrar no Conservatório Nacional de Música e Dança de Paris (CNSMD).

Consegue o seu concurso de admissão e entra na turma de **Monique La Bruchollerie**, pianista internacional francesa cuja brilhante carreira foi abruptamente interrompida após um acidente de carro. A morte de Monique La Bruchollerie foi um verdadeiro cataclismo para todos os seus alunos, sobretudo para Jean-Marc Savelli muito ligado à personalidade do seu Mestre, e a quem prestou uma última homenagem, carregando o seu caixão com outros alunos.

É **Yvonne Lefebure**, outra grande pianista internacional francesa, que dará continuação à sua formação.

CARREIRA

Depois de uma série de concertos por todo o mundo, Jean-Marc Savelli interrompe momentaneamente a sua carreira por motivos familiares, mas mantém-se sempre ligado ao mundo do piano.

É nesse intervalo que começa a dedicar-se à influência da música no ser humano, e principalmente naqueles que sofrem.

Realiza a sua pesquisa com a ajuda de médicos, através da criação de uma escala emocional explorada por outras pessoas que não os músicos.

Desde 2012, Jean-Marc Savelli prepara o seu regresso aos concertos dedicados a Beethoven, Liszt, Chopin. Este regresso aos palcos está previsto para 2013.